

МИНИСТЕРСТВО ЗДРАВООХРАНЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ХИМИКО-ФАРМАЦЕВТИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФАРМАЦЕВТИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ

Предметная комиссия общеобразовательных, гуманитарных и социально-экономических дисциплин

Рассмотрено за заседании предметной
комиссии
Протокол № 9 от «12» 04 2019 г.

Председатель ПК:
А.С. Козяр

Автор рабочей программы:
А.С. Козяр

Утверждена на заседании Методического
совета техникума
Протокол № 6 от «15» 05 2019 г.
Утверждена на заседании Педагогического
совета техникума
Протокол № 6 от «22» 05 2019 г.

Составлена в соответствии с
Государственными требованиями к
минимальному содержанию уровня
подготовки выпускников по специальности
33.02.01 «Фармация»

Директор техникума


И.А. Кочанова


РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.06 КУЛЬТУРА РЕЧИ

по специальности 33.02.01 «Фармация»

квалификация: Фармацевт, базовой подготовки

Срок обучения СПО по ППССЗ на базе основного общего образования в очной форме
обучения: 3 года 10 месяцев

Срок обучения СПО по ППССЗ на базе среднего общего образования в очной форме
обучения: 2 года 10 месяцев

Санкт-Петербург
2019

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	3
1.1. Область применения программы.....	3
1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.....	3
1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:	3
1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:.....	5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ...	5
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы	5
2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Культура речи»	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	9
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению	9
3.2. Информационное обеспечение обучения.....	9
3.3. Использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	11

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Культура речи» является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по специальности среднего профессионального образования 33.02.01 «Фармация».

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Рабочая программа относится к общему гуманитарному и социально-экономическому учебному циклу (ОГСЭ).

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Изучение дисциплины «Культура речи» ориентировано на достижение следующих целей:

- повторить и углубить знания по основам науки о русском языке;
- совершенствовать соответствующие умения в области фонетики, орфоэпии, графики, словообразования, лексики и фразеологии, грамматики;
- совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность обучающихся;
- закрепить и расширить знания обучающихся в области речеведения, совершенствовать.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:

знать:

- основные понятия лингвистики в их системно-структурных связях;
- проблемы экологии языка, функции русского языка как учебного предмета, выдающихся ученых-русистов;
- социально-стилистическое расслоение современного русского языка, качества хорошей литературной речи и нормы русского литературного языка, наиболее употребительные выразительные средства русского литературного языка;
- стилистические функции порядка слов, стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса;
- специфику устной и письменной речи.

уметь:

- применять знания по лингвистическим дисциплинам: для выделения формы, содержания и определения функций языковой единицы, соотношения ее с другими единицами языка; для установления внутрисистемных связей языковых явлений, соотнесения языковых явлений с современным состоянием языка и его истории; для совмещения конкретного анализа языкового материала с его теоретическим осмыслением; для

профессионально-грамотного и коммуникативно-целесообразного владения русским языком;

- владеть произносительными, орфографическими и грамматическими нормами русского языка;

- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;

- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;

- пользоваться словарями русского языка; употреблять основные выразительные средства русского литературного языка.

Задачами дисциплины являются:

- закрепление и совершенствование навыков владения нормами русского литературного языка;

- формирование коммуникативной компетенции специалиста;

- обучение профессиональному общению в области избранной специальности;

- развитие навыков поиска и оценки информации;

- развитие речевого мастерства для подготовки к сложным профессиональным ситуациям общения (ведение переговоров, дискуссии и т.п.);

- повышение культуры разговорной речи, обучение речевым средствам установления и поддержания доброжелательных личных отношений.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать **общими компетенциями (ОК)**, включающими в себя способность:

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 10. Бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям народа, уважать социальные, культурные и религиозные различия.

ОК 11. Быть готовым брать на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу и человеку.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать **профессиональными компетенциями (ПК)**:

ПК 1.2. Отпускать лекарственные средства населению, в том числе по льготным рецептам и требованиям учреждений здравоохранения.

ПК 1.3. Продавать изделия медицинского назначения и другие товары аптечного ассортимента.

ПК 1.5. Информировать население, медицинских работников учреждений здравоохранения о товарах аптечного ассортимента.

ПК 3.2. Организовывать работу структурных подразделений аптеки и осуществлять руководство аптечной организацией.

ПК 3.3. Оформлять заявки поставщикам на товары аптечного ассортимента.

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося 54, в том числе:
- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 36 часов;
- самостоятельной работы обучающегося 18 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<i>54</i>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<i>36</i>
в том числе:	
комбинированные уроки с элементами лекционных и практических занятий	<i>34</i>
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	<i>18</i>
Итоговая аттестация в форме – дифференцированного зачёта	<i>2</i>

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Культура речи»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа	Объем часов	Уровень освоения
		Σ 50 (АУ=34+СРС=16)	
Тема 1.1. Введение. Наука о русском языке	Содержание учебного материала Наука о русском языке. Происхождение русского языка. Русский национальный язык XVIII – XIX вв. Характерные особенности языка XVIII в. Изменения, происходившие в языке. Роль М.В. Ломоносова в укреплении и распространении русского языка. А.С. Пушкин – создатель современного русского литературного языка. XIX в. – серебряный век русской словесности и русского языка. Формирование научного и публицистического стилей. Издание четырёхтомного «Толкового словаря живого великорусского языка» В.И. Даля. XX в. – разграничение на 2 хронологических периода: – начало революции 1917 г. по апрель 1985 г.; – начало перестройки 1985 г. по настоящее время.	2	1,2,3
	Язык и речь. Наиболее характерные особенности: разнообразие состава участников массовой коммуникации, исчезновение цензуры, преобладание спонтанной речи, поток жаргонизмов, непечатных слов и т.д. Русский язык в современном мире.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся	2	
	Работа с конспектом. Подготовка сообщений и докладов по теме занятия.		
Тема 1.2. Фонетика и орфография	Содержание учебного материала Принципы русской фонетики. Фонетическая транскрипция. Литературное произношение и ударение – важнейшие слагаемые звучащей речи. Основные правила произношения звуков, звукосочетаний и грамматических форм. Разновидность и подвижность русского языка. Основные правила произношения в производных формах слов. Влияние написания на произношение. Произношение слов иноязычного происхождения. Орфография – совокупность правил, устанавливающих: – раздельное и слитное написание слов и их частей; – употребление прописных букв; – правила переноса слов.	2	1,2,3
	Самостоятельная работа обучающихся	2	
	Работа с конспектом. Подготовка сообщений и докладов по теме занятия.		
Тема 1.3. Лексика русского языка	Содержание учебного материала	2	1,2,3
	Лексика с точки зрения происхождения.		

	Слово – основа для понимания текста. Точность выбора. Лексическая сочетаемость. Речевая недостаточность. Речевая избыточность.		
	Лексика с точки зрения употребления. Синонимы. Антонимы. Полисемия. Омонимы. Стилистическая окраска слов. Профессиональная лексика.	2	
	Лексикография. Виды словарей. Толковый словарь В.И. Даля. Орфографический словарь С.И. Ожегова. Словарь иностранных слов. Словарь синонимов. Словарь современных модных слов. Словарь синонимов. Особенности употребления фразеологизмов в речи. Стилистическая окраска фразеологизмов. Многозначность фразеологизмов. Речевые ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		
	Работа с конспектом. Подготовка сообщений и докладов по теме занятия.	2	
Тема 1.4. Морфемика и морфология	Содержание учебного материала		
	Морфемика. Способы словообразования.	2	
	Морфология. Части речи. Корень, приставка, суффикс. Основные правила правописания. В основе правил – морфологический принцип: значимые части пишутся единообразно. Морфологические нормы – одни из важнейших. Нарушение этих норм – грубейшие ошибки. Большое количество вариантных форм предполагает в случае необходимости обращаться к словарю.	2	1,2,3
	Самостоятельные части речи.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		
	Работа с конспектом. Подготовка сообщений и докладов по теме занятия.	2	
Тема 1.5. Синтаксис. Синтаксическая стилистика	Содержание учебного материала		
	Синтаксис. Словосочетание. Устранение ошибок в выборе форм управления. Устранение речевых ошибок при употреблении однородных членов предложения. Стилистическое использование вводных и вставных конструкций. Тире между подлежащим и сказуемым. Обособление определений и обстоятельств. Знаки препинания при однородных членах. Знаки препинания в сложных предложениях.	2	1,2,3
	Простое предложение.	2	
	Сложносочиненное предложение.	2	
	Сложноподчиненное предложение.	2	
	Бессоюзное сложное предложение.	2	
	Сложное синтаксическое целое.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся	4	

Тема 1.6. Культура речи	Содержание учебного материала		
	Культура речи. Качества хорошей речи. Понятие культуры речи как раздела языкознания и как учебного предмета. Речь как язык в действии. Речь устная и письменная. Образцовая речь, качества образцовой речи: правильность, логичность, точность, уместность, доступность, краткость, богатство, благозвучие, образность, выразительность, содержательность речи. Понятие «норма». Нормы русского литературного языка: орфоэпические (произносительные, в том числе акцентологические), лексические, фразеологические, синтаксические, орфографические и пунктуационные, а также стилистические. Языковые варианты, их виды. Речевые и неречевые ошибки. Типы речевых ошибок. Неречевые (фактические, логические) ошибки, проявляющиеся в речи.	2	1,2,3
	Контрольная работа.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся	4	
	Работа с конспектом. Подготовка сообщений и докладов по теме занятия.		
		Σ 4 (АУ=2+СРС=2)	
Дифференцированный зачёт	Содержание учебного материала		
	Сдача дифференцированного зачёта по пройденному материалу.	2	2,3
	Самостоятельная работа обучающихся	2	
	Подготовка к дифференцированному зачёту.		
	ИТОГО ПО ДИСЦИПЛИНЕ:		
	СУММАРНАЯ НАГРУЗКА (Σ):	54	
	АУДИТОРНАЯ НАГРУЗКА (АУ):	36	
	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ (СРС):	18	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств)
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Кабинет истории и основ философии (социально-гуманитарных наук)».

Мебель: парта 2-х местная 1200×500 – 15 шт; стул СР-41 – 30 шт, стол руководителя с одной подвесной тумбой вишня – 1 шт, доска магнитно-меловая 3-х секционная – 1 шт.

Оборудование учебного кабинета: не требуется.

Технические средства обучения: проектор, экран, ноутбук или персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением. Или телевизор с возможностью подключения флэш-накопителя.

Оборудование, обеспечивающее адаптацию электронных и печатных образовательных ресурсов для обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья: портативный ручной видеоувеличитель – 2 шт, радиокласс (заушный индуктор и индукционная петля) – 1 шт.

Помещения для самостоятельной работы: ноутбук Lenovo Ideapad 330-15IKB – 3 шт, программное обеспечение: Ubuntu 16.04 ((Freewave), Libre Office 6.2.8 (Freewave), Программа экранного доступа, Nvda (Freeware).

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

Русский язык и культура речи : учебное пособие для СПО / Е. Н. Бегаева, Е. А. Бойко, Е. В. Михайлова, Е. В. Шарохина. – Саратов : Научная книга, 2019. – 274 с. – ISBN 978-5-9758-1897-3. – Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/87080.html> (дата обращения: 05.03.2019). – Режим доступа: для авторизир. пользователей.

Дополнительные источники:

Русский язык и культура речи : учебное пособие / М. В. Невежина, Е. В. Шарохина, Е. Б. Михайлова [и др.]. – М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 351 с. – ISBN 5-238-00860-0. – Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/71053.html> (дата обращения: 05.03.2019). – Режим доступа: для авторизир. пользователей.

Русский язык и культура речи : учебное пособие для СПО / Е. Н. Бегаева, Е. А. Бойко, Е. В. Михайлова, Е. В. Шарохина. – Саратов : Научная книга, 2019. – 274 с. – ISBN 978-5-9758-1897-3. – Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/87080.html> (дата обращения: 05.03.2019). – Режим доступа: для авторизир. пользователей.

Иванцова, Е. В. Русский язык. Фонетика. Фонология. Графика. Орфография : учебно-методическое пособие для СПО / Е. В. Иванцова. – Саратов : Профобразование, 2019. – 72 с. – ISBN 978-5-4488-0325-3. – Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/86148.html> (дата обращения: 05.03.2019). – Режим доступа: для авторизир. пользователей.

Периодическая литература:

Бюллетень науки и практики : электронный научный журнал / Издательский центр «Наука и практика». – Нижневартовск, 2019. – Ежемес. – ISSN: 2414-2948. – Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/49817.html> (дата обращения: 05.03.2019). – Режим доступа: для авторизир. пользователей.

Интернет источники:

Постнаука : сайт. – URL: <https://postnauka.ru/> (дата обращения: 05.03.2019). – Текст : электронный.

Киберленинка : сайт. – URL: <https://cyberleninka.ru/> (дата обращения: 05.03.2019). – Текст : электронный.

Гугл-академия : сайт. – URL: <https://scholar.google.ru/> (дата обращения: 05.03.2019). – Текст : электронный.

Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU: сайт. – URL: <https://elibrary.ru/> (дата обращения: 05.03.2019). – Текст : электронный.

Справочно-правовая система КонсультантПлюс : сайт. – URL: <http://www.consultant.ru/> (дата обращения: 05.03.2019). – Текст : электронный.

3.3. Использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий

Рабочая программа дисциплины предусматривает в целях реализации компетентностного подхода использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбора конкретных ситуаций – кейсов, психологических и иных тренингов, групповых дискуссий – круглых столов) в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения комбинированных уроков, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять знания по лингвистическим дисциплинам: для выделения формы, содержания и определения функций языковой единицы, соотношения ее с другими единицами языка; для установления внутрисистемных связей языковых явлений, соотнесения языковых явлений с современным состоянием языка и его истории; для совмещения конкретного анализа языкового материала с его теоретическим осмыслением; для профессионально-грамотного и коммуникативно-целесообразного владения русским языком; – владеть произносительными, орфографическими и грамматическими нормами русского языка; – строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами; – анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи; – пользоваться словарями русского языка; употреблять основные выразительные средства русского литературного языка. <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные понятия лингвистики в их системно-структурных связях; – проблемы экологии языка, функции русского языка как учебного предмета, выдающихся ученых-русистов; – социально-стилистическое расслоение современного русского языка, качества хорошей литературной речи и нормы 	<p>Формы контроля обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – домашние задания проблемного характера; – практические задания по работе с информацией, документами, литературой; – подготовка и защита индивидуальных и групповых заданий проектного характера. <p>Формы оценки результативности обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – накопительная система баллов, на основе которой выставляется итоговая отметка. – традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которых выставляется итоговая отметка. <p>Методы контроля направлены на проверку умения обучающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – отбирать и оценивать факты, процессы, явления; – выполнять условия задания на творческом уровне с представлением собственной позиции; – делать осознанный выбор способов действий из ранее известных; – осуществлять коррекцию (исправление) сделанных ошибок на новом уровне предлагаемых заданий; – работать в группе и представлять как свою, так и позицию группы; – проектировать собственную гражданскую позицию через проектирование правовых событий. <p>Методы оценки результатов обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся – формирование результата итоговой аттестации по дисциплине на основе суммы результатов текущего контроля.

русского литературного языка, наиболее употребительные выразительные средства русского литературного языка; – стилистические функции порядка слов, стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса; – специфику устной и письменной речи.	
---	--

Критерии оценивания устного ответа:

«отлично»: обучающийся имеет всесторонние, систематические и глубокие знания по вопросам дисциплины, свободно владеет терминологией, проявляет творческие способности в процессе изложения учебного материала; анализирует факты, явления и процессы, проявляет способность делать обобщающие выводы, обнаруживает свое видение решения проблем; уверенно владеет понятийным аппаратом; полностью отвечает на заданные вопросы (основные и дополнительные), стремясь к развитию дискуссии.

«хорошо»: обучающийся имеет полные знания по вопросам данной дисциплины, умеет правильно оценивать эти вопросы, потенциально способен к овладению знаний и обновлению их в ходе дальнейшей учебы и предстоящей профессиональной деятельности; дал ответы на основные и дополнительные вопросы, но не исчерпывающего характера; владеет понятийным аппаратом.

«удовлетворительно»: обучающийся имеет знания по основным вопросам данной дисциплины в объеме, достаточном для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, в достаточной мере владеет терминологией; проявил неглубокие знания при освещении принципиальных вопросов и проблем; неумение делать выводы обобщающего характера и давать оценку значения освещаемых рассматриваемых вопросов и т.п.; ответил только на один вопрос, при этом поверхностно, или недостаточно полно осветил его и не дал ответа на дополнительный вопрос.

«неудовлетворительно»: обучающийся имеет значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допускает принципиальные ошибки при ответе на вопросы; не ответил ни на один вопрос (основной и/или дополнительный); отказался отвечать на заданные вопросы.

Оценка тестового задания:

«отлично»: не менее 90% правильных ответов.

«хорошо»: не менее 80% правильных ответов.

«удовлетворительно»: не менее 70% правильных ответов.

«неудовлетворительно»: 69 и менее % правильных ответов.

Критерии оценивания результатов дифференцированного зачёта:

Результат промежуточной аттестации	Характеристика
отлично	Оценка зачётного задания и текущей аттестации на оценки «хорошо» и «отлично», не менее 50% оценок «отлично»
хорошо	Оценка зачётного задания и текущей аттестации на оценки «удовлетворительно», «хорошо» и «отлично», не менее 50% оценок на «хорошо» и/или «отлично»
удовлетворительно	Оценка зачётного задания и текущей аттестации на оценки «удовлетворительно»
неудовлетворительно	Оценка зачётного задания и текущей аттестации на оценки «неудовлетворительно»

Перечень вопросов к дифференцированному зачёту:

1. Русский язык в современном мире. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.
2. Слово как основная единица языка. Лексическое значение слова.
3. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия, как выразительные средства языка.
4. Лексика как раздел науки о языке. Происхождение лексики. Лексика общеупотребительная и ограниченная в употреблении.
5. Лексика русского языка с точки зрения ее употребления
6. Многозначность слов и омонимы.
7. Синонимы, антонимы, паронимы.
8. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения.
9. Фразеологические единицы русского языка. Крылатые выражения.
10. Фонетика русского языка. Фонема, транскрипция, фонетический разбор слова.
11. Орфоэпия как раздел науки о языке. Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударение.
12. Морфемика. Морфемный состав слова.
13. Морфология. Самостоятельные части речи.
14. Основные способы словообразования.
15. Словосочетание. Виды связи слов в словосочетании.
16. Простое предложение. Постановка знаков препинания в простом предложении с однородными членами, сравнительными оборотами, обособленными членами.
17. Бессоюзное предложение. Знаки препинания в сложном бессоюзном предложении.

18. Сложносочиненное предложение. Постановка знаков препинания в сложносочиненном предложении.

19. Сложноподчиненное предложение. Постановка знаков препинания в сложноподчиненном предложении.

20. Культура речи. Речевой этикет.

Темы рефератов и докладов для самостоятельной работы:

1. Эстетические качества речи.
2. Звучащая речь и ее особенности.
3. Деловой этикет: личное и письменное общение.
4. Мастерство публичного выступления.
5. Этические нормы и речевой этикет.
6. Язык современной рекламы.
7. Язык эффективного общения современного человека.
8. Имидж современного делового человека: язык, речь, манера общения.
9. Точность и логичность речи.
10. Правильность речи: нормы ударения и грамматики.
11. Чистота и выразительность речи. Необходимость изживания ненормативной речи.
12. Проблемы языковой культуры в современном российском обществе.
13. Речевой официальный этикет. Условия, порядок общения.
14. Нормы этикета при письменном общении. Культура речи в официальной, деловой и дружеской переписке.
15. Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
16. Речевое (языковое) манипулирование сознанием современного человека.
17. «Словесные шаблоны» для деловых бесед и переговоров.
18. Правила построения ораторской речи.
19. Спор и его виды.
20. Риторические приемы и изобразительно-выразительные средства языка.
21. СМИ и культура речи.
22. Жаргоны и культура речи.
23. Основные особенности разговорного стиля современного русского языка.
24. Светская беседа.
25. Устная публичная речь: понятие, особенности, основные виды аргументов. Оратор и его аудитория.
26. Язык молодежи.
27. Иностранные слова в современной речи: за и против.
28. Мужчина и женщина: особенности речевого общения.
29. Общеиндоевропейский язык – основа.

30. Праславянский язык.
31. Возникновение восточнославянского (древнерусского) языка.
32. История учебных книг и возникновение первых библиотек, первых школ.
33. Азбука Ивана Федорова.
34. «Букварь» Василия Бурцева.
35. Подвиг Кирилла и Мефодия.
36. Краткая история русского алфавита.
37. Краткие сведения из истории русской графики и орфографии.
38. Изменения начертания букв и современные их названия.